

# Ad'Line

## Présentation

Celle qui passe... Désarmante de sincérité, Ad'Line traverse nos vies, le temps d'un concert, comme en apesanteur, telle une étoile filante. Tombée dans la marmite quand elle était petite, bercée de Patti Smith, Saez ou Izia Higelin, elle sillonne les routes de France et de Navarre avec sa guitare à la main.

Elle chante et réenchante un quotidien qui part à la dérive, distillant un son folk / rock à fleur de peau, de compos intimes en reprises très personnelles, en solo ou accompagnée des talentueux musiciens dont elle sait s'entourer. Elle nous laisse en passant, suspendus à sa corde hypersensible, la possibilité d'un ailleurs.

Dans la tendresse et la chaleur de sa voix, droite dans ses bottes et loin d'un optimisme de façade, Ad'Line va chercher au fond d'elle-même les accords et les mots qui viennent panser nos plaies, elle nous prend dans ses bras comme elle prend sa guitare.

Celle qui nous éblouit sans nous aveugler nous transporte dans un monde sublimé, bien réel pourtant : celui qu'elle a forgé à la force du cœur. Elle passe, généreusement et avec sa gouaille de Franc-Comtoise, ce monde sensible qu'elle habite en son for intérieur. Ad'Line, c'est celle qui reste.

## Premier album – « Un sourire au soleil »

Date de sortie : 11 Octobre 2024



Du nouveau sous le soleil !

Comme on pose ses cartes au poker, Ad'Line nous dévoile ici son premier album !

Après deux EP de 4 et 6 titres, « Elle ne sait plus aimer » et « Les choix », la chanteuse fait mouche avec cet album plus ambitieux et engagé, bercé d'une énergique douceur. Le mixage à l'anglaise de Doug Cook donne du pep's à l'atmosphère authentique de cette pépite.

Quoique fidèle à ses racines pop-rock, Ad'Line nous offre « Un sourire au soleil », nous projetant dans un univers résolument folk, comme un retour aux forêts originelles. Vivantes et vibrantes, les chansons de cet album co-écrites, avec Alex Bianchi, peignent les images rayonnantes d'un monde meilleur possible, d'une société plus humanisée et égalitaire.

Voyage à travers l'espace et le temps, ce nouvel opus qui sent bon le bois et l'humus nous invite à débrancher les machines.

Ad'Line l'ardente y chante les délices de la vie, croque la pomme et construit sa bulle effrontément.

"Un sourire au Soleil" touche droit au cœur, comme l'arc-en-ciel après la pluie.

**labophonic.com/adline**

Facebook : @adlinemusique / Instagram : @ad\_linemusique

Mail : promo.labophonic@gmail.com / [adlinemusique@gmail.com](mailto:adlinemusique@gmail.com)

