

Chère sociétaire, cher sociétaire,

Avec le soleil, c'est un mois de mai riche de rendez-vous qui s'annonce. Riche de rencontres littéraires, de débats philosophiques et d'instantanés poétiques. Riche aussi de pistes judicieuses pour profiter pleinement de la nature, au contact des arbres et du jardinage bio.

Pour découvrir le programme, c'est par ici 

SAMEDI 3 MAI, 10H-18H, COURS ET SALLES DE LA MAIRIE D'AIX-EN-OTHE

FÊTE DE LA CULTURE D'AIX-VILLEMAUR-PALIS

ATELIERS ET ANIMATIONS AUTOUR DES LIVRES, DES ARTS ET DU JARDINAGE

Fête de la culture

Ateliers et animations autour des livres, des arts et du jardinage

COURS ET SALLES DE LA MAIRIE D'AIX-EN-OTHE



**SAMEDI
3 MAI 2025**

**TOUT PUBLIC
ENTRÉE LIBRE**



10H-18H → ANIMATIONS

Ateliers créatifs tout public - vente de livres d'occasion - rencontre avec des auteurs - musique - poésie - exposition d'art - ateliers nature - vente de plants de légumes et fleurs - Impression 3D - casques VR, ...

BUVETTE ET RESTAURATION 🍷🍴

18H → GRAND CONCERT

Val & Jean – musique festive

La Brigade d'Intervention Poétique de la librairie lira quelques extraits d'œuvres littéraires et poétiques à partir de 15h00.

Entrée libre et animations gratuites.

Venez en famille !

<https://extranet.aube-champagne.com/poi/fete-de-la-culture/>

DIMANCHE 4 MAI, 10H, CINEMA UTOPIA, PONT-SAINTE-MARIE

PROJECTION DU FILM

LES ARBRES REMARQUABLES, UN PATRIMOINE A PROTEGER

EN PRESENCE DE **GEORGES FETERMAN**, PRESIDENT DE L'ASSOCIATION A.R.B.R.E.S.

Les arbres remarquables, un patrimoine à protéger est un film documentaire (2019) de Jean-Pierre Duval, Georges Feterman et Caroline Breton.

Avec la participation de Alain Baraton, Delphine Batho, Denis Cheissoux, Francis Hallé, Béatrice Rizzo, Yann Wehring... et l'association A.R.B.R.E.S.

Séance unique en partenariat avec l'association Arbres Remarquables de l'Aube, les Amis du Parc de la Forêt d'Orient et la commune de Pont-Sainte-Marie.

La séance sera suivie du verre de l'amitié offert par la commune de Pont-Sainte-Marie.

Une vente de livres sera assurée par la librairie.

Tout public. Nombre de places limité.

Tarif entrée : 7 euros.



<https://www.cinemas-utopia.org/pontsaintemarie/index.php?id=589&mode=film>

VENDREDI 16 MAI, 19H, BAR ASSOCIATIF L'EXPRESSION LIBRE, TROYES

RENCONTRE-DEBAT AVEC LE PHILOSOPHE TROYEN **JEAN-PHILIPPE TESTEFORT**
AUTOUR DE SON OUVRAGE **MANIFESTE POUR UN AVENIR NON-POLITIQUE**

Le modèle d'organisation dit "politique" dans lequel nous vivons et pensons est-il indépassable ? Dans quelle mesure et sur quelles bases serait-il possible de réorienter collectivement et concrètement un avenir commun ? Comment penser l'impasse historique à laquelle sont parvenues nos sociétés ? Quelles sont les voies qui s'offrent à nous aujourd'hui pour en sortir ?

Nous vous convions à venir débattre de ces questions situées au croisement de l'anthropologie et de l'éthique.



Enseignant, philosophe, poète, directeur de collection aux éditions Unicité, les recherches que mène Jean-Philippe Testefort depuis trente ans convergent vers des questions d'ordre éthique.

La soirée sera animée par Alain Vuillot, philosophe et poète.

Une dédicace clôturera la soirée.
Une vente de livres sera assurée par la librairie.
Tout public. Entrée libre.



SAMEDI 17 MAI, 16H-18H, LIBRAIRIE COOPERATIVE LES PASSEURS DE TEXTES

DEDICACE DU PHOTOGRAPHE ET POETE AUBOIS **PHILIPPE BRAME**
POUR SON RECUEIL DE POEMES *UN GRAMME DE SILENCE*



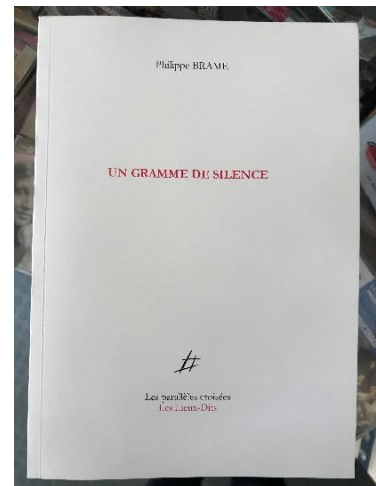
Parallèlement à son travail d'éducateur dans un institut médicoéducatif pour enfants aveugles, **Philippe Brame** n'a cessé de couvrir ses carnets poétiques. De cette expérience est née un travail singulier sur le sens du regard.

Les œuvres photographiques et poétiques de Philippe Brame sont régulièrement présentées en France et à l'international. Il intervient notamment dans les établissements scolaires et universitaires aubois, et en tant que conseiller artistique pour l'association <https://www.association-tournefou.com/> dans le village de Pâlis.

<https://www.philippebrame.com/biographie/>

*Ce poème, ce simple mot nomade est le bâton du sourcier, nous indiquant
où tremper nos pieds de pèlerins, et appréhender autrement toutes
présences sur le chemin, ainsi voir la cambrure des platanes suffit à
comprendre ce qui agite leurs pensées.
Délivrer les mots là où le mystère prend sa source est la plus noble façon
d'aimer ce qui toujours nous paraîtra étranger.*

Un gramme de silence de **Philippe Brame** vient de paraître (2^e trim. 2025)
aux Lieux-Dits éditions dans la collection Les parallèles croisés.



VENDREDI 23 MAI, 14H, BAR ASSOCIATIF L'EXPRESSION LIBRE, TROYES
DANS LE CADRE DES VENDREDIS DE LA SNUIPP
RENCONTRE-DEBAT AVEC LE SOCIOLOGUE **WILLY PELLETIER SUR LES THEMES :**
LA VALEUR DU SERVICE PUBLIC
LA HAINE DES FONCTIONNAIRES

Certains courants idéologiques n'ont de cesse de remettre en cause la valeur du service public et d'activer un sentiment de haine à l'encontre des fonctionnaires : quels intérêts ces critiques servent-elle ? Pourquoi autant d'insultes contre celles et ceux qui voudraient servir le public en toute égalité et si peu envers les actionnaires, les employeurs ou les pollueurs ?

Nous vous convions à venir débattre de ces questions en compagnie du sociologue **Willy Pelletier**, co-auteur des ouvrages ***La valeur du service public*** (Ed. La Découverte, 2021) et ***La haine des fonctionnaires*** (Ed. Amsterdam, 2024).



Willy Pelletier est sociologue à l'Université de Picardie, coordinateur général de la Fondation Copernic et cofondateur du collectif unitaire *Pour un printemps des services publics*.

Tout public. Entrée libre.



VENDREDI 23 MAI, 20H, THEATRE DE LA MADELEINE, TROYES

DANS LE CADRE DU CYCLE *EN QUETE DE LA JUSTICE : INTIME CONVICTION*

SPECTACLE **ARTICLE 353 DU CODE PENAL**

D'APRES LE ROMAN EPONYME DE **TANGUY VIEL**

Le comédien et metteur en scène Emmanuel Noblet, après avoir magnifié sur scène le roman de Maylis de Kerangal, *Réparer les vivants*, s'empare d'un autre chef-d'œuvre de la littérature contemporaine française : **Article 353 du Code pénal** de **Tanguy Viel**.

Ce spectacle, servi par le comédien Vincent Garanger, propose une réflexion sensible sur la place de l'empathie et de la dignité au sein de ce délicat outil juridique qu'est l'intime conviction.



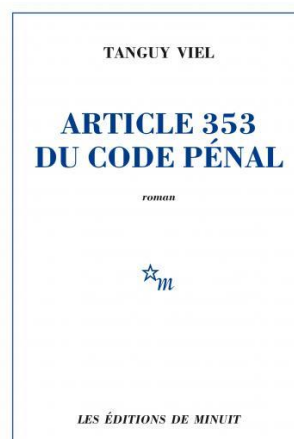
Tanguy Viel est réputé pour ses mises en lumière rigoureuses de situations récurrentes sur les inégalités de classes et les difficultés à prendre l'ascenseur social.

Article 353 du Code pénal (Les Editions de Minuit, 2017) a été récompensé par le Grand prix RTL-Lire.

Une vente de livres sera assurée par la librairie.

Tout public.

Réservation sur le site du théâtre de la Madeleine <https://la-madeleine-troyes.fr/spectacle/article-353-du-code-penal/>



SAMEDI 24 MAI, 15H-18H, LIBRAIRIE ASSOCIATIVE LES PASSEURS DE TEXTES

DEDICACE DE L'AUTRICE AUBOISE **AUORE ROUZZI**

POUR SON OUVRAGE **GRAND-MERE POTAGER**

MANUEL PRATIQUE DE PERMACULTURE A L'USAGE DES PETITS ET DES GRANDS

Grand-mère Potager (Ed. Cultivaterre) est un ouvrage ludique et pédagogique conçu pour initier petits et grands aux joies du jardinage à travers une approche unique mêlant histoire, guide pratique et cahier d'activités.



Aurore Rouzzi s'est très tôt passionnée pour le maraîchage. Devenue professionnelle, elle a peu à peu évolué dans la pratique de la permaculture.

Aujourd'hui technicienne-conseil et formatrice en maraîchage bio, elle accompagne de son savoir-faire les agriculteurs et jardiniers de pays au climat tropical (Île Maurice, Bénin...) et tempéré (France...).

*Diane est en vacances. Elle décide de se lancer dans l'aventure du potager.
Mais par quoi commencer ?*

*Sa grand-mère Nathalie va la guider et l'accompagner au moyen d'un
dialogue ponctué de jeux, d'expériences, de schémas, etc.*

A partir de 7 ans, en binôme adulte-enfant ou enseignant-élève.

