

Chère sociétaire, cher sociétaire,


Samedi 1^{er} mars, nous célébrerons le **2^e anniversaire** de notre librairie coopérative.

« Coopérer, c'est agir conjointement, concourir à une œuvre ou à une action commune » souligne le Centre National de Ressources Textuelles et Lexicales.

En effet, la librairie **Les Passeurs de Textes** ne serait pas sans l'action conjuguée et ininterrompue des libraires et des volontaires qui gèrent l'administratif, nouent les partenariats, planifient les événements et assurent les ventes de livres hors les murs.

En cette date anniversaire, c'est votre participation active, chère sociétaire, cher sociétaire, que nous sollicitons. Notamment, si vous aimez pâtisser, n'hésitez pas à vous manifester auprès de Lucie Aubourg (tél. 06 95 97 37 86), qui coordonne les actions bénévoles sur le terrain. Nous avons besoin de gâteaux !

Nous vous accueillerons dès **13h30 devant la librairie autour d'un café gourmand**. Il y en aura pour toutes les générations, venez en famille !

Et voici le programme 

14h00 – Nous bougerons au rythme de la Batucada de Sainte-Savine

Le saviez-vous ? **Batucada** est le nom employé pour désigner la pratique de percussions brésiliennes. Rythmes festifs au programme !



La Batucada de Sainte-Savine est rattachée à l'Ecole de Musique et comprend des passionnés de tous âges.

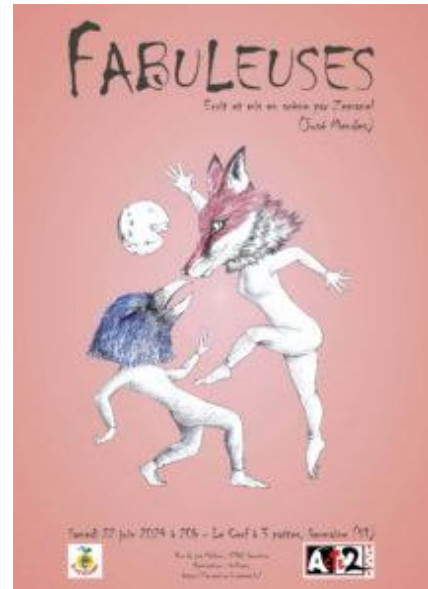
14h30 – Nous jouerons avec *Fabuleuses*, de la Cie Acte-2-théâtre de Reims

Sous la direction de José Mendes, **Acte 2** utilise les techniques chères au théâtre de rue : théâtre de marionnettes, théâtre d'objets, théâtre d'ombre... La compagnie réserve une large place à l'interaction. Le spectateur, quel que soit son âge, devient un partenaire décisif de l'histoire qui se joue.

Spectacle phare de la compagnie, *Fabuleuses* interroge le langage animal et la question anthropomorphique qui souvent en découle.

« Rions de nous ! Voilà à quoi vous serez invités en découvrant cet ensemble de fables écrites par Zemanel. Un jeu où la complicité du public aura sa place. Masques, jeux et objets, mariages improbables d'animaux qui sont là pour afficher nos vices et nos vertus. » José Mendes

<https://www.acte2theatre.com/compagnie-acte-2-theatre/>



15h30 – Nous chanterons et guincherons avec Accordina romillon

Issu d'un répertoire traditionnellement folklorique, l'ensemble **Accordina romillon** propose de véritables spectacles vivants autour de la chanson et des musiques de films.



Basé à Romilly-sur Seine, **Accordina romillon** réunit des passionnés d'accordéon, diatonique ou chromatique, de l'enseignement à l'organisation de concerts.

16h00 – Nous rencontrerons Didier Gauroy, auteur du livre *#Sans escale*

L'après-midi se poursuivra au 1^{er} étage de la librairie en compagnie du bien connu auteur et metteur en scène troyen **Didier Gauroy**, qui nous présentera son dernier ouvrage *#Sans escale* (Ed. L'Harmattan, 2024).

Nous écouterons quelques extraits de cette œuvre polyphonique où s'entremêlent récits d'exils et de rencontres, là où les destins individuels se heurtent à l'actualité.

Une dédicace de l'auteur clôturera les échanges.



Didier Gauroy est auteur et metteur en scène de théâtre. Natif de Troyes, il est le fondateur de la compagnie troyenne **Spokoïno Théâtre**.

Très attaché à la transmission, il dirige régulièrement des ateliers d'écriture, de mise en voix et de lecture polyphonique. A travers ses écrits, il interroge le lien entre expérience individuelle, voire intime, et ses retentissements dans la société.

On trouvera sur ce site un complément d'informations sur son parcours et son travail

https://www.eatheatre.fr/fiche_adherent/didier-gauroy/

*Du nord au sud
Des rencontres souvent fortuites
Des situations insolites
Des échanges de solitudes
Paroles et pensées
Dans un monde rétréci où l'Autre n'est finalement
que soi-même
Nous tendant un miroir où l'on feint
de ne pas se reconnaître...*

D'autres ouvrages de Didier Gauroy sont disponibles en librairie.



... Et nous finirons l'après-midi en musique avec l'ensemble **Accordina romillon** !